

Bekkur: 4. bekkur

Námsgrein: Myndmennt. Sjónlistir

Kennari: Maribel Gonzalez Sigurjóns

Tímafjöldi: Nemendur eru í listasmiðju-myndmennt í 2 kennslustundir, 9 vikur í röð, tvö skipti í viku, einu sinni á skólaárinu.

Námsgögn:

- **Bækur:** Kennslubækur um Litafræði. "Myndmennt I og II" og "Heimur Litanna"
Barnabækur: Lærum að teikna gæludýrin okkar" eftir Philippe Legendre
Listasögubækur: „Listasaga – Frá hellalist til 1900“ og "Listasaga Fjölva 3. bindi" eftir Gina Pischel og Þorsteinn Thorarensen „Hlunkur“ eftir Brian Pilkington
- **Myndbönd:** Vefsíður um myndlist,
- **Ljósrit og fleira:** Ljósmyndir, glærur og skyggjur af myndum eftir börn og ýmsa listamenn.
Áhöld og efni til myndgerðar. Sýnishorn af verkum nemenda
- **Aðrir miðlar:** Kahoot, YouTube, Listavefir fyrir krakka,

Öðru námsefni: Tæki og áhöld greinarinnar

- Teikniblýantur
- Tusslitir
- Vatnslitir
- Trélitir
- Vaxlitir
- Perlulitir
- Jarðleir

Lykilhæfni: Þættir sem hafa áhrif á námsmat eru:

- Tjáning og miðlun
- Skapandi og gagnrýnin hugsun
- Sjálfstæði og samvinna
- Nýting miðla og upplýsinga
- Ábyrgð og mat á eigin námi

- **Menningarläsi:** Tengist öllum efnispáttunum.
- **Námshæfni:** Tengist öllum efnispáttunum.

Kennsluatriði	Hæfniviðmið	Kennsluhættir	Námsmat
<p>Nemandi geti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki, - fjallað um eigin verk, - unnið sjálfstætt út frá kveikju við eigin sköpun, - unnið með rýmistilfinningu í myndgerð, - blandað liti úr frumlitunum, og þekki tólf lita hringinn, - njóta sér grunnformin,og verkum þeirra í umhverfinu,og geta breytt tvíviðu formi í þrívítt form, - kynnast hugtækið rými, samhverfa og abstrakt, - skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar, - sýnt vönduð vinnubrögð og góða umgengni 	<p>Nemandi geti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar. - skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum. - tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt. - útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki unnið út frá kveikju við eigin listsköpun. - þekkt og notað hugtök og heiti sem tengjast lögmálum og aðferðum verkefna hverju sinni. - fjallað um eigin verk og annarra. - greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverk. - greint á einfaldan hátt áhrif myndmáls í nærumhverfi hans. - skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar 	<ul style="list-style-type: none"> - Innlagnir - Sýnikennsla - Verklegar æfingar - Einstaklingsvinna - Samvinna - Sköpun - Persónulegar útfærslur 	<p>Símat er í kennslustundum sem byggt er á:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verkefnum - hegðun - viðhorfum - vinnusemi - samvinnu - samskiptum - sköpun - umgengni