

Bekkur: 9./10. bekkur

Námsgrein: Myndmennt. Sjónlistir

Kennari: Maribel Gonzalez Sigurjóns

Tímafjöldi: Nemendur eru í listasmiðju-myndmennt 18 vikur í röð, einn skipti í viku, einu sinni á skólaárinu.

Námsgögn:

- **Bækur:** Kennslubækur um Litafræði. "Myndmennt I og II" og "Heimur Litanna"
Barnabækur: Lærum að teikna gæludýrin okkar" eftir Philippe Legendre
Listasögubækur: „Listasaga – Frá hellalist til 1900“ og "Listasaga Fjölva 3. bindi" eftir Gina Pischel og Þorsteinn Thorarensen
- **Myndbönd:** Vefsíður um myndlist, t.d:
<https://listavefurinn.is>
<https://www.youtube.com/watch?v=ty5LhEx2td0>
<https://www.youtube.com/watch?v=btKOUwpcDVg>
<http://www.artifactory.com/africanmasks/index.htm> <http://www.masksoftheworld.com/>
- **Ljósrit og fleira:** Ljósmyndir, glærur og skyggjur af myndum eftir börn og ýmsa listamenn
Áhöld og efni til myndgerðar. Sýnishorn af verkum nemenda
- **Aðrir miðlar:** Kahoot, YouTube, listavefir fyrir krakka

Öðru námsefni: Tæki og áhöld greinarinnar

- Teikniblýantur
- Tusslitir
- Vatnslitir
- Trélitir
- Vaxlitir
- Perlulitir
- Jarðleir
- Spjaldtölvu
- Reglustíku, gráðubog,
- hringfari og teiknihörn

Lykilhæfni: Þættir sem hafa áhrif á námsmat eru:

- Tjáning og miðlun
- Skapandi og gagnrýnin hugsun
- Sjálfstæði og samvinna
- Nýting miðla og upplýsinga

- Ábyrgð og mat á eigin námi			
<ul style="list-style-type: none"> • Menningarlæsi: Tengist öllum efnispáttunum. • Námshæfni: Tengist öllum efnispáttunum. 			
Kennsluatriði	Hæfniviðmið	Kennsluhættir	Námsmat
<p>Nemandi geti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - notað sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun, - skilið ferlið frá hugmynd til afurðar, tjáð tilfinningar sínar í myndverki, - gert grein fyrir og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil tiltekinna verka og sett þau í það menningarlega samhengi sem þau vöru sköpuð, - kunnið skissugerð og öðlist skilning á mikilvægi hennar sem eðlilegs hluta af vinnuferli, - unnið með mismunandi sjónarhorn t.d. séð ofan frá og frá hlið, - unnið myndverk með grátónaskala, - tekið þátt í samræðum um eigin verk og annarra á uppbyggilegan hátt, - skrásett og sett fram hugmyndir á fjölbreyttan hátt byggðar á eigin ímyndunarafli, myndrænt eða í texta, - sýnt frumkvæði og sjálfstæð vinnubrögð sýnt vönduð vinnubrögð og góða umgengni 	<p>Nemandi geti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun - nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun. - tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu. - unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk. - byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsóknum og reynslu. - beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni. - fjallað um eigin verk og verk annarra í virku samtali við aðra nemendur. - greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka. - greint og fjallað um áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu. - gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Innlagnir - Sýnikennsla - Verklegar æfingar - Einstaklingsvinna - Samvinna - Sköpun - Persónulegar útfærslur 	<p>Símat er í kennslustundum sem byggt er á:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verkefnum - hegðun - viðhorfum - vinnusemi - samvinnu - samskiptum - sköpun - umgengni